

习近平文化思想的形成脉络 及其体系化学理化进程^{*}

刘 仓

〔关键词〕 习近平文化思想；体系化；学理化；历史进程

〔摘 要〕 党的十八大以来，中国共产党把文化建设摆在治国理政突出位置，通过中国共产党全国代表大会作出战略谋划，通过全国宣传思想工作会议进行工作布署，通过文化改革发展规划指明实施路径，推动新时代党关于文化建设的新思想新观点新论断不断体系化和实践化。习近平总书记出席系列重要会议，发表系列重要讲话，作出系列重要指示，不断推动党关于宣传思想文化工作的重要思想的科学化和学理化。围绕新时代新的文化使命，不断提炼新概念，总结新范畴，提出新命题，形成相对独立的新原理。习近平文化思想形成的主要脉络，是其整体结构、重点领域和核心命题不断丰富、相互联系、相得益彰的辩证统一过程，并且同习近平新时代中国特色社会主义思想的体系化学理化同向而行。新时代党的文化建设思想，也有一个从“重要论述”“重要思想”到“习近平文化思想”的不断提炼升华的过程。

〔作者简介〕 刘仓，中国社会科学院大学马克思主义学院教授、中国社会科学院当代中国研究所研究员（北京 100009）。

2023 年 10 月，全国宣传思想文化工作会议正式提出习近平文化思想，标志着中国共产党对新时代中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度。习近平总书记指出：“推进理论的体系化、学理化，是理论创新的内在要求和重要途径。”^① 习近平文化思想中包含着一系列富于创见的新概念和相互联系的新范畴，体现了新时代党的文化建设思想不断体系化、学理化的进程。习近平文化思想中的新概念、新范畴及其关联而形成的新观点、新论断，是形成理论体系的网络组结，也是习近平文化思想体系化、学理化的基础。所谓体系化，是通过一系列文化建设的新概念新范畴新表述，提出新观点，形成新论断，构建新时代党的文化建设思想的科学体系；所谓学理化，是在新时代文化建设实践基础上总结新经验，不断推动感性认识上升为理性认识，揭示文化发展的客观规律，推动形成观点

* 本文系国家社科基金一般项目“习近平新时代中国特色社会主义思想是中华文化和中国精神的时代精华研究”（项目号：22BKS001）的阶段性成果。

① 《习近平在中共中央政治局第六次集体学习时强调 不断深化对党的理论创新的规律性认识 在新时代新征程上取得更为丰硕的理论创新成果》，《人民日报》2023 年 7 月 2 日。

更为精确、逻辑更为严密、论证更为充分的理论体系。新时代党的文化建设思想的体系化和学理化，是整体结构和重点领域相互联系、共同促进、相得益彰的辩证统一进程。党的十八大以来，党的文化建设思想大体经历了举旗定向、正本清源，守正创新^①、谋篇布局，科学总结、系统建构等三个阶段，逐步形成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇。新时代党的文化建设思想的范畴，也有一个从习近平总书记关于社会主义文化建设的重要论述，到习近平总书记关于宣传思想工作的重要思想；从习近平总书记关于社会主义精神文明建设的重要论述、习近平总书记关于文化建设的重要论述，再到习近平文化思想的不断提炼和升华的过程。

一、举旗定向、正本清源：习近平文化思想的初步展开

党的十八大到党的十九大，是习近平文化思想的初步展开时期。这一阶段党的文化建设思想发展的主要特征是举旗定向、正本清源，从实现“两个一百年”奋斗目标高度，坚持党对意识形态工作的领导权，坚持中国特色社会主义文化发展道路，建设文化强国，担当新的文化使命，逐渐形成习近平总书记关于社会主义文化建设的重要论述。

（一）明确宣传思想工作的基本遵循

高举中国特色社会主义伟大旗帜，明确新时代党领导文化建设的根本方向。党的十八大从全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴高度，强调坚持中国特色社会主义文化发展道路，扎实推进建设社会主义文化强国，并对加强社会主义核心价值体系建设、全面提高公民道德素质、丰富人民精神文化生活、增强文化整体实力和竞争力等作出战略部署。习近平总书记用中国梦来概括中华民族伟大复兴，强调人民对美好生活的向往就是我们的奋斗目标，其中包含丰富的物质生活和高尚的精神生活。这为新时代文化强国建设指明了方向。

系统阐释宣传思想工作的基本遵循，总结新时代文化思想和实践的主要内容。为贯彻党的十八大的决策部署，回应世界思想文化相互激荡和国内社会思想深刻变化的趋势，2013年8月，习近平总书记在全国宣传思想工作会议上，从党和国家工作大局出发，阐述了宣传思想工作的地位和作用，提出“两个巩固”的任务和命题，强调坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主的方针，并对巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位、培育和践行社会主义核心价值观、“四个讲清楚”宣传阐释中国特色、深化文化体制改革、加强党对宣传思想工作的领导等方面作出部署。习近平总书记的讲话阐述了事关宣传思想工作的一系列重大理论问题和现实问题，明确了宣传思想工作的方向目标、重点任务和基本遵循，是新时代党的文化建设思想体系化发展的基础性环节。^②

（二）制定文化发展改革的战略规划

制定国家经济社会发展规划，指明新时代文化建设的实践路径。党的十八届五中全会着眼于全面建成小康社会，提出国家“十三五”规划建议，统筹推动物质文明和精神文明协调发展，对科学理论武装，加强思想道德建设，繁荣发展文学艺术、新闻出版、广播影视事业，深化文化体制改革，把握正确舆论导向，加强网上思想文化阵地建设，加强国际传播能力建设，推动传统媒体和新兴媒体融合

^① 2020年1月3日，《人民日报》发表长篇报道《彩云长在有新天——党的十九大以来以习近平同志为核心的党中央关心推进宣传思想工作纪实》中引述习近平总书记在2018年全国宣传思想工作会议上的判断：即“宣传思想战线正本清源的任务取得重大成效，现在进入了守正创新的重要阶段”。

^② 《习近平在全国宣传思想工作会议上强调 胸怀大局把握大势着眼大事 努力把宣传思想工作做得更好》，《人民日报》2013年8月21日。

发展等重大举措作出部署。^① 为贯彻国家“十三五”规划和习近平总书记关于宣传思想文化工作的新论述新要求，2017年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《国家“十三五”时期文化发展改革规划纲要》，明确“十三五”时期文化发展改革的指导思想、方针原则和目标任务；从思想理论建设、提高舆论引导水平等十一个方面作出部署，^② 基本涵盖了文化建设的各方面。这一阶段党的文化建设思想的实践化，成为习近平文化思想之“体”“用”贯通的生发形态。

提炼新时代文化建设的核心内容，为文化发展改革提供根本指南。该规划纲要明确“十三五”时期文化发展改革的指导思想，其核心内容是：高举“一面旗帜”，即高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚持以马克思主义和中国化马克思主义为指导，学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神和治国理政新理念新思想新战略。围绕“两个布局”，即围绕统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局。明确“六个坚持”，即坚持以社会主义核心价值观为引领，坚持社会主义先进文化前进方向，坚持中国特色社会主义文化发展道路，坚持依法治国和以德治国相结合，坚持以人民为中心的发展思想和工作导向，坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一。服务“两个一百年”奋斗目标，即构筑中国精神、中国价值、中国力量、中国贡献，为实现“两个一百年”奋斗目标奠定更加坚实的思想文化基础。这个指导思想是党的十八大以来党领导文化发展改革的经验总结和根本指南^③，体现了党的十八大以来文化建设思想的体系化发展。

（三）对若干核心命题的系统化阐述

党的十八大以来，习近平总书记着眼于文化强国建设，针对意识形态领域党的领导弱化等问题，系统阐述了文化建设若干重要领域的核心命题，旗帜鲜明地批判错误社会思潮，推进了新时代党的文化建设思想的体系化和学理化发展。2014年至2016年，习近平总书记在文艺工作座谈会，新闻舆论工作座谈会，网络安全和信息化工作座谈会，哲学社会科学工作座谈会，中国文联十大、中国作协九大开幕式，全国高校思想政治工作会议等场合发表重要讲话，就坚持以人民为中心的创作导向、坚持新闻舆论工作的正确导向、构建中国特色哲学社会科学、培育向上向善的网络文化、培养德智体美全面发展的社会主义事业建设者和接班人等命题作出系统论述，“就一系列根本性问题阐明原则立场，廓清了理论是非，校正了工作导向，思想文化领域向上向好态势不断发展”^④，反映了相关领域重要论述的学理化和系统化发展。

十八届中央政治局共举行了四十三次集体学习，其中十六次与宣传思想文化工作直接相关，包含中国历史上的反腐倡廉、中国特色社会主义理论和实践、创新驱动发展战略、历史唯物主义基本原理和方法论、提高国家文化软实力、网络强国战略、培育和弘扬社会主义核心价值观、中国历史上的国家治理、辩证唯物主义基本原理和方法论、反腐倡廉法规制度建设、中国历史上的丝绸之路、中国历史上的德治和法治、当代世界马克思主义思潮等。习近平总书记发表的系列重要讲话，阐述了中国历史和现实、马克思主义和中国道路、国家战略和治国理政、世界观和方法论等问题，丰富和完善了相关命题的思想体系。

① 参见《十八大以来重要文献选编》（中），中央文献出版社，2016年，第802-803页。

② 这十一个方面包括：加强思想理论建设、提高舆论引导水平、培育和践行社会主义核心价值观、繁荣文化产品创作生产、加快现代公共文化服务体系建设、完善现代文化市场体系和现代文化产业体系、传承弘扬中华优秀传统文化、提高文化开放水平、推进文化体制机制改革创新、加强文化人才队伍建设、完善和落实文化经济政策等。

③ 《为实现中华民族伟大复兴中国梦奠定更加坚实思想文化基础——中央文改领导小组办公室负责人就〈国家“十三五”时期文化发展改革规划纲要〉答记者问》，《人民日报》2017年5月9日。

④ 《十九大以来重要文献选编》（下），中央文献出版社，2023年，第518页。

阐述“加强党对宣传思想工作的全面领导”^①的核心命题，明确了做好宣传思想文化工作的政治保证。党的文化领导权事关党和国家的前途命运。中国共产党是执政党，坚持党的领导是做好党和国家各项工作的根本保证。“党管宣传、党管意识形态、党管媒体是坚持党的领导的重要方面”^②。习近平总书记在全国宣传思想工作会议上，在文艺工作座谈会、哲学社会科学工作座谈会、新闻舆论工作座谈会等场合，都强调加强党对宣传思想文化工作的领导权。他强调，做好宣传思想工作必须讲党性；牢牢掌握意识形态工作领导权；加强和改善党的领导是做好宣传思想工作的根本保证；贯彻落实党中央有关文化建设的方针政策；全面落实意识形态工作责任制；各级党委把宣传思想工作摆在全局工作的重要位置等。比如，他在新闻舆论工作座谈会上指出：“坚持党性原则，最根本的是坚持党对新闻舆论工作的领导。党和政府主办的媒体是党和政府的宣传阵地，必须姓党，必须抓在党的手里，必须成为党和人民的喉舌。”^③这些重要论述阐明了加强党的文化领导权的重大意义、主要内容、方式方法等。2023年10月，习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示，提出“七个着力”的重要论断，其中第一个就是“着力加强党对宣传思想文化工作的领导”^④，这为习近平文化思想的形成提供了核心原理。

弘扬中华优秀传统文化的时代命题，明确了推进马克思主义中国化时代化的根脉。习近平总书记在孔子研究院同专家学者代表座谈，在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会等场合，从实现中华民族伟大复兴高度，全面提升中华优秀传统文化的战略地位，总结和提炼中华优秀传统文化的思想精华，探讨弘扬中华优秀传统文化的路径选择，提出批判继承中华优秀传统文化的科学方法，把中华优秀传统文化同中华民族、中国共产党、中国特色社会主义、中华文明联系起来，形成了习近平总书记关于中华优秀传统文化的重要论述^⑤。这是“七个着力”之“着力推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”的思想来源，为习近平文化思想的形成提供了一个标识性命题。

集中阐述坚定文化自信的原创性命题，明确了宣传思想文化工作的理论品格。坚定文化自信，是事关中华民族精神独立性的重大问题。实现中华民族伟大复兴，必须坚定“四个自信”。“没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴”^⑥。建设文化强国，文化自信是思想基础和先决条件，也是根本标志和最终目的。党的十八大以来，习近平总书记在十八届中央政治局第十三次集体学习、在文艺工作座谈会上、在庆祝中国共产党成立95周年大会上等一系列讲话中，阐释了“四个自信”的命题及其内在联系，为坚定文化自信奠定了理论基础。党的十九大以来，习近平总书记在党的十九大、文化传承发展座谈会等场合，系统阐释了文化自信的丰富内涵、思想来源、重大意义和方向路径，强调文化自信来源于文化主体性、坚定文化自信要坚持走中国道路、坚定文化自信要坚持开放包容等论断，为习近平文化思想的形成树立了重要的精神标识。

提高国家文化软实力是文化建设的重要任务，明确了宣传思想文化工作的一个战略目标。实现中华民族伟大复兴，既是硬实力增强的过程，也是软实力提高的过程。加强国家文化软实力，是建设文化强国的必然要求。提高国家文化软实力，要努力提高国际话语权。党的十八大以来，习近平总书记在新进中央委员会的委员、候补委员学习贯彻党的十八大精神研讨班上，在十八届四中全会第二次全

①③ 习近平：《论党的宣传思想工作》，中央文献出版社，2020年，第342、181-182页。

② 《十八大以来重要文献选编》（下），中央文献出版社，2018年，第212页。

④ 《习近平对宣传思想文化工作作出重要指示强调 坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新 为全面建设社会主义现代化国家 全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件》，《人民日报》2023年10月9日。

⑤ 庄严：《以高度的文化自信推动中华文化繁荣发展——学习习近平总书记关于中华优秀传统文化的重要论述》，《求是》2015年第2期。

⑥ 《十九大以来重要文献选编》（上），中央文献出版社，2019年，第29页。

体会议上等场合都讲述中国道路的历史和现实,讲述中国梦的背景和内涵,讲中国和平发展的理念和主张,传播当代中国价值观念。十八届中央政治局第十二次集体学习时的主题,就是提高国家文化软实力研究。随后,习近平总书记在2014年《当前工作中需要注意的几个问题》、在十九届中央政治局第三十次集体学习时的讲话等场合,系统阐述了提高国家文化软实力的意义、要求、任务、方式等,要求加强国际传播能力建设,展示真实、立体、全面的中国。“提高国家文化软实力”是习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示的“七个着力”的一个重要目标,也是在文化传承发展座谈会上提出的“十四个强调”之“强调提升国家文化软实力和中华文化影响力”重要内容^①,体现了关于构建中国话语体系重要论述的体系化发展。

(四) 初步概括新时代党的文化建设思想的体系

这一阶段,中国共产党提出和阐释了一系列新的概念、判断和命题。用中国梦来阐释中华民族伟大复兴,强调实现中华民族伟大复兴必须以文化繁荣发展为前提和条件;实现中华民族伟大复兴必须坚持中国特色社会主义文化发展道路;建设文化强国必须提高国家文化软实力,这事关“两个一百年”奋斗目标的实现;提高国家文化软实力,必须坚守中华文化立场,坚定文化自信,培育和践行社会主义核心价值观,传承弘扬中华优秀传统文化、弘扬革命文化、发展社会主义先进文化。在2013年11月举办的省部级干部学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神研讨班上,形成了习近平总书记“关于宣传思想工作的重要论述”^②以及贯穿其中的立场观点方法。这些新思想新观点新论断构成了较为系统的新时代党的文化建设思想的整体结构。2017年10月,中共中央文献研究室编辑《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》,从八个方面概括了习近平总书记关于社会主义文化建设的重要论述^③,反映了党的十八大以来文化建设思想的体系化学理化的重要进展。

二、守正创新、系统阐释:习近平文化思想的谋篇布局

党的十九大到党的二十大,是习近平文化思想的主要框架的体系建构时期。中国共产党着眼于“两个大局”,服务于“两个一百年”奋斗目标,围绕建设文化强国,对什么是新时代中国特色社会主义文化、新时代如何建设中国特色社会主义文化这个基本问题作出探索,对党的十八大以来文化建设思想进行学理化阐释、体系化建构,把“习近平总书记关于宣传思想文化工作的重要论述”提升为“习近平总书记关于宣传思想工作重要思想”。

(一) 指明宣传思想文化工作的根本遵循

党的十九大一个标志性贡献,是揭示社会主要矛盾的变化,为满足人民精神文化生活需要提供鲜明导向;判断中国特色社会主义进入新时代,为新时代文化建设确定了历史方位;形成了习近平新时代中国特色社会主义思想,为领导宣传思想文化工作提供了指导思想。^④党的十九大着眼于决胜

^① 《赓续历史文脉 谱写当代华章——习近平总书记考察中国国家版本馆和中国历史研究院并出席文化传承发展座谈会纪实》,《人民日报》2023年6月4日。

^② 《十八大以来重要文献选编》(上),中央文献出版社,2014年,第464页。

^③ 这八个方面包括建设社会主义文化强国,牢牢掌握意识形态工作领导权、管理权、话语权,加快构建中国特色哲学社会科学,培育和践行社会主义核心价值观,提高全民族思想道德水平,坚持以人民为中心的创作导向,推动文化事业全面繁荣和文化产业快速发展,提高国家文化软实力等。

^④ 2019年,《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》出版,其中“关于新时代中国特色社会主义文化建设”方面,包括坚持中国特色社会主义文化发展道路、建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态、用社会主义核心价值观凝魂聚力、推动中华优秀传统文化创造性转化创新性发展、进行无愧于时代的文艺创造、营造风清气正的网络空间、提高国家文化软实力等七个方面的内容。

全面建成小康社会，强调中国道路、理论、制度、文化的有机统一，把“坚持社会主义核心价值观”作为十四个基本方略之一，概括中国特色社会主义文化的基本内涵，强调建设文化强国的使命任务，并对牢牢掌握意识形态工作领导权、培育和践行社会主义核心价值观、加强思想道德建设、繁荣发展社会主义文艺、推动文化事业和文化产业发展等作出战略部署。党的十九大总结了宣传思想文化工作的历史性成就和历史性变革，回答了一系列方向性、全局性、战略性重大问题，指明了新时代宣传思想文化工作的发展方向。

总结新时代宣传思想文化工作的“九个坚持”^①，彰显了对新时代党的文化建设思想的系统性阐释。2018 年 8 月，习近平总书记在全国宣传思想工作会议上总结了宣传思想工作“九个坚持”的根本遵循，阐述了一个“中心环节”、五项“使命任务”、一个“战略任务”、一个“重要职责”的主要内容，^②并对建设中国特色哲学社会科学，提高新闻舆论传播力引导力公信力，把社会主义核心价值观融入社会发展各方面，实施公民道德建设工程，推动文学艺术高质量发展，完善公共文化服务体系，推动文化产业高质量发展，提升中华文化影响力，加强党对宣传思想工作的全面领导等方面作出部署。这篇讲话站在新时代党和国家事业发展全局高度，总结了宣传思想文化工作历史性成就，阐述了新形势下宣传思想工作的历史方位、地位作用、方向目标、使命任务、工作重点、基本要求，回答了一系列方向性、根本性、全局性、战略性重大问题，是指导新形势下党的宣传思想工作的纲领性文献。^③这实际上形成了“习近平总书记关于宣传思想工作的重要思想”，成为做好新时代宣传思想工作的行动纲领，为习近平文化思想的形成提供了理论准备。正如有论者所说，习近平文化思想是从习近平总书记关于宣传思想文化工作的重要论述、习近平总书记关于宣传思想工作的重要思想的表述发展递进而来的。^④

明确建设文化强国的时间表和路线图，为推进文化强国建设和现代化指明方向路径。习近平总书记在十三届全国人大一次会议上要求“以更大的力度、更实的措施加快建设社会主义文化强国”^⑤。党的十九届五中全会提出“十四五”规划和 2035 年远景目标的建议，明确 2035 年基本实现现代化，“建成文化强国、教育强国、人才强国、体育强国、健康中国，国民素质和社会文明程度达到新高度，国家文化软实力显著增强”^⑥，并从提高社会文明程度、提升公共文化服务水平、健全现代文化产业体系等作出部署。党的十九届六中全会把“建设社会主义文化强国”作为新时代文化建设的战略目标，系统总结了新时代文化建设的主要工作、战略部署和实践路径。2022 年 8 月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《“十四五”文化发展规划》，提出了“十四五”时期文化发展指导思想、工作原则

① “九个坚持”包括坚持党对意识形态工作的领导权，坚持思想工作“两个巩固”的根本任务，坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装全党、教育人民，坚持培育和践行社会主义核心价值观，坚持文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量，坚持提高新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力，坚持以人民为中心的创作导向，坚持营造风清气正的网络空间，坚持讲好中国故事、传播好中国声音。这些重要思想是做好宣传思想工作的根本遵循。参见习近平：《论党的宣传思想工作》，中央文献出版社，2020 年，第 338 页。

② 即：必须把统一思想、凝聚力量作为宣传思想工作的中心环节；必须自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务；建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，是全党特别是宣传思想战线必须担负起的一个战略任务；要把培养担当民族复兴大任的时代新人作为重要职责。

③ 《习近平在全国宣传思想工作会议上强调 举旗帜聚民心育新人兴文化展形象 更好完成新形势下宣传思想工作使命任务》，《人民日报》2018 年 8 月 23 日。

④ 曲青山：《学习习近平文化思想》，《时事报告（党委中心组学习）》2023 年第 6 期。

⑤ 《十九大以来重要文献选编》（上），中央文献出版社，2019 年，第 390 页。

⑥ 《十九大以来重要文献选编》（中），中央文献出版社，2021 年，第 790 页。

和主要目标,从十二个方面提出重点任务和重大文化工程项目^①。《“十四五”文化发展规划》是宣传思想文化领域综合性国家重点专项规划,是推动“十四五”时期文化建设的指导性文件,是贯彻“习近平总书记关于宣传思想工作的重要思想”的施工图。

(二) 巩固和完善国家文化制度

推动宣传思想文化工作的制度化,为新时代宣传思想文化工作提供法治保障。2017年,《国家“十三五”时期文化发展改革规划纲要》从理论建设、文艺创作、媒体建设、公共文化、文化产业、传统文化、文化开放、文化体制改革等八个方面确立了“十三五”时期文化发展改革的主要目标,确保到2020年中国特色社会主义文化制度更加成熟更加定型。^②为做好新形势下的宣传思想工作,需要将习近平总书记关于宣传思想工作的重要思想以党内法规的形式固定下来,为宣传思想工作提供制度保障和法治依据。2019年6月,中共中央印发《中国共产党宣传工作条例》。条例规定了宣传工作的目的依据、定位作用、指导思想、根本任务、工作原则,以及机构设置、党委和党委宣传部职责等总体内容;规定了理论武装、新闻舆论和出版、思想道德建设、文化文艺、互联网宣传和信息内容管理、对外宣传、基层宣传工作、意识形态管理、加强党对宣传工作的全面领导等各方面工作。条例是宣传思想工作领域的主干性、基础性党内法规,体现了“习近平总书记关于宣传思想工作的重要思想”的体系化制度化发展。

总结和坚持国家文化制度,为新时代文化改革发展提供制度保障。党的十九届四中全会从国家制度和治理体系高度,提出坚持和完善繁荣发展社会主义先进文化的制度,提炼和概括了坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,坚持以社会主义核心价值观引领文化建设制度,健全人民文化权益保障制度,完善坚持正确导向的舆论引导工作机制,建立健全把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的文化创作生产体制机制等文化制度结构。这有助于明确“坚持和巩固什么”“完善和发展什么”“创新和发展什么”的问题,为解放和发展文化生产力,发展先进文化、支持进步文化、改造落后文化提供了制度保障。中国特色社会主义文化制度,是社会主义国家制度和人类制度文明的重大创新,是马克思主义文化理论发展史上的重要里程碑,也是习近平文化思想的重要内容。

(三) 拓展宣传思想文化工作的若干核心命题

这一阶段,十九届中央政治局进行了四十一次集体学习,其中有十三次同宣传思想文化建设直接相关,包括实施国家大数据战略,《共产党宣言》及其时代意义,人工智能发展现状和趋势,中国历史上的吏治,全媒体时代和媒体融合发展,五四运动的历史意义和时代价值,区块链技术发展现状和趋势,我国考古最新发现及其意义,量子科技研究和应用前景,加强我国知识产权保护,加强我国国际传播能力建设,用好红色资源、赓续红色血脉,深化中华文明探源工程等内容。习近平总书记发表重要讲话,对借鉴中国历史经验、提升媒体融合发展、加强理想信念教育、把握信息技术和科技革命、提升中国国际传播能力建设、赓续红色血脉、探源中华文明历史发展等作出系统阐释,推进了新时代党的文化建设思想的系统化和学理化。

保护文化遗产,是新时代党的文化建设思想的标识性命题。党的十八大以来,习近平总书记站在中华民族永续发展的战略高度,考察北京等历史文化名城、在中央城市和农村工作会议上发表讲

^① 这十二个方面包括思想理论武装、精神文明建设、舆论阵地建设、文化创作生产、文化传承弘扬、公共文化服务、文化产业发展、文旅融合发展、文明交流互鉴、文化体制改革、城乡区域文化协调发展、人才队伍建设等内容。

^② 《为实现中华民族伟大复兴中国梦奠定更加坚实思想文化基础——中央文改领导小组办公室负责人就〈国家“十三五”时期文化发展改革规划纲要〉答记者问》,《人民日报》2017年5月9日。

话、对文物工作作出批示等，从建设中华民族现代文明的视野中提出一系列新思想新观点新论断。其中关于文物和文化遗产承载着中华民族基因和血脉的论断，关于坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针，关于加强文化遗产的整体性、系统性保护的论断，关于要让文物说话、让历史说话、让文化说话的论断，关于加强中华民族共同体历史、中华民族多元一体格局研究的论断，关于实施中华文明探源工程等，形成了习近平总书记关于文化遗产保护传承的重要论述^①，开辟了马克思主义文化观的新境界，是习近平文化思想的有机组成部分。

中华文明和世界文明的关系是“四个之问”的必答题，体现了宣传思想文化工作开放包容的客观规律。党的十八大以来，习近平总书记就和平共处五项原则等外交政策发表系列讲话，出席亚洲文明对话大会等重大外交活动，在重大外交场合发表系列演讲等，提出共建“一带一路”倡议，建设持久和平、普遍安全、共同繁荣、开放包容、清洁美丽的世界，推动构建人类命运共同体等理念，强调树立平等、互鉴、对话、包容的文明观，倡导全人类共同价值，提出全球发展倡议、全球安全倡议、全球文明倡议等。习近平总书记强调，要“推动中华文明创造性转化、创新性发展，激活其生命力，让中华文明同各国人民创造的多彩文明一道，为人类提供正确精神指引”^②。这些新思想新论断新理念揭示了人类文明发展的一般规律，为共建美美与共的世界文明百花园提供了中国方案，也成为习近平文化思想的核心命题。

坚持物质文明和精神文明全面发展，为中国式现代化提供了科学指引。“实现中国梦，是物质文明和精神文明均衡发展、相互促进的结果”^③。2017 年 11 月，王沪宁在全国精神文明建设表彰大会上，从地位作用、根本任务、方针原则、思想道德建设、创建活动、法治保障、组织领导等七个方面，概括了习近平总书记关于加强精神文明建设的新思想新观点新要求^④，形成了“习近平总书记关于精神文明建设的重要论述”。习近平总书记关于精神文明建设的重要论述，揭示了社会主义精神文明建设的特点规律，是指导做好精神文明建设的强大思想武器。中共中央党史和文献研究院编辑《习近平关于社会主义精神文明建设论述摘编》^⑤，反映了其体系化学理化进展。党的二十大系统阐述中国式现代化的中国特色，从坚定理想信念、传承中华文明、精神生活共同富裕、人的现代化等方面丰富和发展了习近平总书记关于精神文明建设的重要论述。这是“十四个强调”之“中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化”的重要内容。习近平总书记关于精神文明建设的重要论述是习近平文化思想形成的重要环节。

① 《求是》2024 年第 8 期发表习近平总书记题为《加强文化遗产保护传承 弘扬中华优秀传统文化》的论述摘编，是习近平总书记关于文化遗产保护传承重要论述的体系化发展。参见《求是》杂志编辑部：《在赓续历史文脉中铸就中华文化新辉煌》，《求是》2024 年第 8 期。

② 《习近平谈治国理政》，第 2 卷，外文出版社，2017 年，第 340 页。

③ 习近平：《论党的宣传思想工作》，中央文献出版社，2020 年，第 68 页。

④ 《十九大以来重要文献选编》（上），中央文献出版社，2019 年，第 89-90 页。

⑤ 这部论述摘编把习近平总书记关于社会主义精神文明建设的重要论述归纳为十个方面：即坚持和加强党对社会主义精神文明建设的领导、实现中华民族伟大复兴要一以贯之抓好社会主义精神文明建设、坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装全党教育人民、建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态、培育和践行社会主义核心价值观、弘扬以伟大建党精神为源头的精神谱系、提高全民族思想道德水平、继承和弘扬中华优秀传统文化、促进人民精神生活共同富裕、提高全社会文明程度等。

三、科学总结、体系建构：习近平文化思想的应运而生

党的二十大以来，是习近平文化思想的应运而生和发展时期。中国共产党提出新时代新征程的中心任务，明确概括新形势下的新文化使命，对文化强国建设作出系统部署，阐述“两个结合”的最大法宝、根本路径和思想方法，对党的文化建设思想作出系统建构，形成了“习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇”。

（一）推动文化建设思想科学体系不断完善

完善文化强国建设的战略布局，体现了理论创新和实践创新的统一。党的二十大的一个重大贡献，是把十八大以来党的创新理论的主要内容概括为“十个明确”“十四个坚持”“十三个方面成就”，并阐述“两个结合”的根本路径和“六个必须坚持”的世界观方法论，反映了习近平新时代中国特色社会主义思想的发展“是一个不断丰富拓展并不断体系化、学理化的过程”^①，这个判断同样适用于习近平文化思想的形成和发展。党的二十大从全面建设社会主义现代化强国的战略全局，提出以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的中心任务，强调 2035 年基本实现现代化的总体目标和建成文化强国的具体目标。党的二十大对文化强国建设作出战略部署，要求建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，广泛践行社会主义核心价值观，提高全社会文明程度，繁荣发展文化事业和文化产业，增强中华文明传播力影响力。^② 党的二十大提炼的“六个必须坚持”，也是贯穿于习近平文化思想的世界观方法论。一个科学的思想体系所必须的主要矛盾、中心任务、使命任务、发展目标、实践路径、相互关联的命题以及世界观方法论等基本要素都已具备，习近平文化思想的水到渠成只是时机问题。

中国式现代化创造人类文明新形态，是习近平新时代中国特色社会主义思想的核心命题，也是习近平文化思想的核心命题。推进中国式现代化，促进人民精神生活共同富裕，是建设文化强国的内在要求。2023 年 2 月，习近平总书记在学习贯彻党的二十大精神研讨班开班式上发表讲话，进一步阐述了中国式现代化的内涵和本质、中国特色、本质要求、重大原则、重大关系，初步形成了中国式现代化的理论体系，强调“中国式现代化，深深植根于中华优秀传统文化，体现科学社会主义的先进本质，借鉴吸收一切人类优秀文明成果，代表人类文明进步的发展方向，展现了不同于西方现代化模式的新图景，是一种全新的人类文明形态”^③。这为系统阐释新形势下新的文化使命奠定了理论基础。

系统阐述“两个结合”的核心命题，揭示了党领导宣传思想文化工作和推动理论创新的必由之路。习近平总书记在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上明确提出“两个结合”的核心命题和重大论断。党的十九届六中全会指出，新时代中国共产党人坚持“两个结合”，创立了习近平新时代中国特色社会主义思想。习近平新时代中国特色社会主义思想赋予马克思主义鲜明的实践特色、民族特色、时代特色，是坚持“两个结合”、推进理论创新的典范，是当代中国马克思主义。这也彰显了“两个结合”对于构建习近平文化思想科学体系的支柱意义。党的二十大系统阐述了“两个结合”的丰富内涵、核心观点、精神实质、基本要求。习近平总书记在文化传承发展座谈会上的讲话、在二十届中央政治局第六次集体学习时的讲话等，从坚持和发展中国特色社会主义高度，阐述了“两个结合”的根本途径、最大法宝和必由之路，揭示了“两个结合”的生成机理、内在逻辑、基本要求、时代意义和方向路径，提出了新时代新的文化使命，揭示了“党推动理论创新和文化繁荣的必由之路，标志着党

① 习近平：《开辟马克思主义中国化时代化新境界》，《求是》2023 年第 20 期。

② 参见《二十大以来重要文献选编》（上），中央文献出版社，2024 年，第 30—32 页。

③ 《习近平关于中国式现代化论述摘编》，中央文献出版社，2023 年，第 293 页。

的理论创造性、文化主体性、精神独立性实现了新的升华”^①，为习近平文化思想的形成提供了理论支撑。

2023年4月，中共中央印发通知，要求学习《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要（2023年版）》。2023年版学习纲要延用2019年版的主要结构，增加了“文化兴国运兴，文化强民族强”“坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度”“增强中华文明传播力影响力”等内容。同时，中共中央文献编辑委员会编辑《习近平著作选读》第一、二卷，其中包含着“习近平总书记关于文化建设的重要论述”。“习近平总书记关于文化建设的重要论述”深刻回答了建设中国特色社会主义文化举什么旗、走什么路、坚持什么样的原则、实现什么样的目标等重大理论和实践问题，是马克思主义中国化时代化的最新成果^②。这都反映了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇的体系化学理化发展。

（二）系统建构新时代的文化建设理论

2023年6月，习近平总书记在文化传承发展座谈会上发表重要讲话，集中概括了中华优秀传统文化的十个标识性理念，阐释了中华文明的五大特征，总结出“两个结合”的最大法宝，明确提出新的历史条件下的文化使命，提出创造人类文明新形态的号召，围绕建设文化强国目标，总结出“十四个强调”^③的工作部署。这篇讲话具有强烈的政治性、思想性、战略性、指导性，“是一篇闪耀着马克思主义真理光芒、充盈着中华文化独特气韵的光辉文献，是建设中华民族现代文明和社会主义文化强国的行动指南”^④，标志着新时代党的文化建设思想形成较为完备的理论体系，体现了其体系化和学理化达到一个新境界。

从主要观点体系来看，这篇讲话包括了坚持党的文化领导权，推动物质文明和精神文明协调发展，坚持“两个结合”，担负新时代的文化使命，坚定文化自信，培育和践行社会主义核心价值观，铸牢中华民族共同体意识，掌握信息化条件下舆论主导权、广泛凝聚社会共识，坚持以人民为中心的

① 中共中央宣传部：《习近平文化思想学习纲要》，学习出版社、人民出版社，2024年，第29页。

② 新华社党组理论学习中心组：《建设社会主义文化强国——认真学习〈习近平著作选读〉第一卷、第二卷》，《求是》2023年第13期。

③ “十四个强调”包括：强调坚持和加强党对宣传思想文化工作的全面领导，担负起新的文化使命，建设社会主义文化强国，铸就社会主义文化新辉煌；强调坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，推进马克思主义中国化时代化，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态；强调坚持文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛，建设中华民族现代文明；强调以社会主义核心价值观引领文化建设，广泛开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起；强调加快构建中国特色哲学社会科学，以我国实际为研究起点，阐释中国道路、解读中国实践、构建中国理论；强调推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让中华文化展现出永久魅力和时代风采；强调提高新闻舆论传播力引导力影响力公信力，弘扬主旋律、传播正能量，巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论；强调坚持以人民为中心的创作导向，把社会效益放在首位，推出更多增强人民精神力量的优秀作品；强调要像爱惜自己的生命一样保护历史文化遗产，加强文物保护利用和文化遗产保护传承，守护好中华文脉；强调中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化，能促进全体人民精神生活共同富裕，促进人的全面发展；强调铸牢中华民族共同体意识，建设中华民族共有精神家园；强调过不了互联网这一关就过不了长期执政这一关，要把互联网这个变量变成事业发展的增量，培育积极健康向上向善的网络文化，建设网络文明；强调提升国家文化软实力和中华文化影响力，加强国际传播能力建设，讲好中国故事，推动中华文化更好走向世界；强调弘扬全人类共同价值，落实全球文明倡议，推动文明交流互鉴，丰富世界文明百花园；等等。参见《赓续历史文脉 谱写当代华章——习近平总书记考察中国国家版本馆和中国历史研究院并出席文化传承发展座谈会纪实》，《人民日报》2023年6月4日。

④ 《求是》杂志评论员：《担当新时代新的文化使命 建设中华民族现代文明》，《求是》2023年第12期。

工作导向,加强文化遗产保护传承,构建中国话语和中国叙事体系,促进文明交流互鉴,丰富世界文明百花园等内容,集中归纳了新时代党的文化建设思想的原创性观点,构成习近平文化思想之“体”的主要内容。从运行结构体系来看,这篇讲话从党和国家事业发展全局战略高度,阐释了中华文明传承发展的重大理论和现实问题,高度概括了“两个结合”的历史经验、丰富内涵和时代价值,系统阐述了宣传思想文化的地位作用、使命任务、根本保证、性质品格、方向道路、战略部署、世界意义等新观点新论断,形成了较为完整的科学体系,在党的文化思想发展史上具有里程碑意义。

完善网络强国建设命题,明确了宣传思想文化工作的重要阵地和最大增量。没有网络安全就没有国家安全,没有信息化就没有现代化。党的十八大以来,习近平总书记主持召开网络安全和信息化工作座谈会,出席第二届世界互联网大会开幕式,召开全国网络安全和信息化工作会议等,对网络安全和信息化工作的重要地位、机遇挑战、任务要求、政治保证等作出阐述,指明网络强国建设的方向路径,形成了“习近平总书记关于网络强国的重要思想”^①。2021年,中共中央党史和文献研究院编辑《习近平关于网络强国论述摘编》,是习近平总书记关于网络强国的重要思想的权威读本和教材。党的二十大从建设现代化国家高度,提出加快建设网络强国的任务,对网信工作作出战略部署。2023年7月,习近平总书记对网络安全和信息化工作作出重要指示,提出网信工作的“使命任务”,总结了“十个坚持”重要原则,^②为做好新时代新征程网信工作指明了方向。随后,全国网络安全和信息化工作会议提出,习近平总书记关于网络强国的重要思想,是新时代新征程引领网信事业高质量发展、建设网络强国的行动指南。^③习近平总书记关于网络强国的重要思想也是习近平文化思想的重要组成部分。

完善和创新国家文化制度,为新时代新征程进一步全面深化文化体制改革指明方向。党的二十届三中全会通过《中共中央关于进一步全面深化改革 推进中国式现代化的决定》,聚焦建设文化强国,着眼于推进物质文明和精神文明相协调的现代化,对深化文化体制机制改革做出进一步部署,对完善意识形态工作责任制、优化文化服务和文化产品供给机制、健全网络综合治理体系、构建更有效力的国际传播体系等做出安排。决定提出构建中国哲学社会科学自主知识体系;改进创新文明培育、文明实践、文明创建工作机制;构建中华传统美德传承体系;完善公共文化服务体系,建立优质文化资源直达基层机制;建立文化遗产保护督察制度,推动文化遗产系统性保护和统一监管;构建中华文明标识体系;加强网络空间法治建设,健全网络生态治理长效机制;建设全球文明倡议践行机制等新的文化体制。^④这为完善和发展国家文化制度和文化治理体系指明了方向。

(三) 阐述习近平文化思想的科学体系

2023年,习近平总书记对宣传思想文化工作作出重要指示,强调全面贯彻党的二十大精神,聚

① 彭波、张聰、倪弋:《迈出建设网络强国的坚实步伐——习近平总书记关于网络安全和信息化工作重要论述综述》,《人民日报》2019年10月19日。

② 新时代新征程网信工作的“使命任务”和“十个坚持”原则指:肩负起举旗帜聚民心、防风险保安全、强治理惠民生、增动能促发展、谋合作图共赢的使命任务,坚持党管互联网,坚持网信为民,坚持走中国特色治网之道,坚持统筹发展和安全,坚持正能量是总要求、管得住是硬道理、用得好是真本事,坚持筑牢国家网络安全屏障,坚持发挥信息化驱动引领作用,坚持依法管网、依法办网、依法上网,坚持推动构建网络空间命运共同体,坚持建设忠诚干净担当的网信工作队伍,大力推动网信事业高质量发展,以网络强国建设新成效为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴作出新贡献。

③ 《习近平对网络安全和信息化工作作出重要指示强调 深入贯彻党中央关于网络强国的重要思想 大力推动网信事业高质量发展》,《人民日报》2023年7月16日。

④ 参见《中共中央关于进一步全面深化改革 推进中国式现代化的决定》,人民出版社,2024年,第32-34页。

焦首要政治任务，围绕推动文化繁荣、建设文化强国的文化使命，提出“七个着力”^①的战略部署，不断提升国家文化软实力和中华文化影响力，为全面建设社会主义现代化国家提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

2023 年 10 月 7 日至 8 日，全国宣传思想文化工作会议召开。这次会议的一个显著标志，是把以往“宣传思想工作会议”升级为“宣传思想文化工作会议”，统筹宣传舆论、思想理论和文化建设工作。会议总结了宣传思想文化工作历史性成就及其原因，强调习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。习近平文化思想回答了新时代“文化建设举什么旗、走什么路、坚持什么原则、实现什么目标”等根本问题，丰富和发展了马克思主义文化理论，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了科学行动指南”^②。

2024 年 10 月，习近平总书记在主持二十届中央政治局第十七次集体学习时强调，要锚定 2035 年建成文化强国的战略目标，坚持马克思主义这一根本指导思想，植根博大精深的中华文明，顺应信息技术发展潮流，不断发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化，不断增强人民精神力量，筑牢强国建设、民族复兴的文化根基。这篇讲话对坚持走中国特色社会主义文化发展道路，激发全民族文化创新创造活力，坚持文化建设着眼于人、落脚于人，赓续中华文脉，提升国家文化软实力和中华文化影响力，加强党对宣传思想文化工作的集中统一领导等方面作出阐释。^③ 2024 年 12 月，中共中央宣传部印发通知，要求学习《习近平文化思想学习纲要》。该学习纲要除总论和实践要求外，从十一个方面^④全面反映习近平新时代中国特色社会主义思想在文化领域的原创性贡献，包含了习近平文化思想的核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求，标志着习近平文化思想的体系化和学理化的不断完善和发展。习近平文化思想是一个开放包容、科学系统的思想体系，必将随着实践发展进一步丰富发展。

综上所述，新时代党的文化建设思想，经历了从举旗定向、正本清源的初步展开，到守正创新、系统阐释进行谋篇布局，再到科学总结、体系建构最终形成习近平文化思想的过程，也彰显了新时代党的文化建设思想体系化学理化的进程，其中蕴含着丰富的有关理论创新的道理、学理和哲理。中国共产党着眼于实现中华民族伟大复兴，从“五位一体”总体布局宏观视野谋划文化发展战略，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，从党的创新理论整体中发展新时代党的文化思想，又通

① “七个着力”，即着力加强党对宣传思想文化工作的领导，着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，着力培育和践行社会主义核心价值观，着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力，着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，着力推动文化事业和文化产业繁荣发展，着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴。参见《习近平对宣传思想文化工作作出重要指示强调 坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新 为全面建设社会主义现代化国家 全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件》，《人民日报》2023 年 10 月 9 日。

② 《蔡奇在学习贯彻习近平文化思想座谈会上强调 坚持以习近平文化思想为引领 开创新时代宣传思想文化工作新局面》，《人民日报》2023 年 11 月 8 日。

③ 《习近平在中共中央政治局第十七次集体学习时强调 锚定建成文化强国战略目标 不断发展新时代中国特色社会主义文化》，《人民日报》2024 年 10 月 29 日。

④ 这十一个方面包括：关于坚持党的文化领导权，关于推动物质文明和精神文明协调发展，关于坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，关于担负新时代的文化使命，关于坚定文化自信，关于培育和践行社会主义核心价值观，关于铸牢中华民族共同体意识，关于掌握信息化条件下舆论主导权、广泛凝聚社会共识，关于坚持以人民为中心的工作导向，关于加强文化遗产保护传承，关于构建中国话语和中国叙事体系，关于促进文明交流互鉴等。

过党的文化思想的创新，丰富和发展党的创新理论，从而形成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇。中国共产党立足于中国式现代化和中华民族伟大复兴的实践，通过文化强国建设实践总结文化建设经验，把文化建设经验提升为文化建设理论，推动文化建设实践和文化建设理论的良性互动。习近平文化思想的形成和发展，体现了坚持文化发展道路和总结文化建设理论的统一，坚持文化实践创新和文化制度创新的统一，坚持整体部署和重点突破的统一，坚持体系化建构和学理化阐释的统一，这些经验在新时代新征程为习近平文化思想的进一步丰富和发展提供了内生动力。

[责任编辑 王赞鹏]

The Evolutionary Trajectory of Xi Jinping Thought on Culture and the Process of Its Systematization and Theorization

Liu Cang^{1,2}

(1. School of Marxism, University of Chinese Academy of Social Sciences, Beijing 102488, China;

2. Institute of Contemporary China Studies, Chinese Academy of Social Sciences, Beijing 100009, China)

[Key words] Xi Jinping Thought on Culture; systematization; theorization; evolutionary trajectory

[Abstract] Since the 18th National Congress of the Communist Party of China (CPC), the Party has placed cultural progress in a prominent position in its governance. It has made strategic plans through the CPC National Congresses, deployed tasks through the National Conference on Public Communication, and pointed out the implementation pathways through the reform and development plans for the cultural sector, promoting the continuous systematization and practical application of the Party's new ideas, viewpoints and theories on cultural progress in the new era. General Secretary Xi Jinping has attended a series of important meetings, delivered a series of important speeches, and made a series of important propositions, continuously promoting the scientification and theorization of the Party's important ideas on publicity, ideological and cultural work. During this period, considering the new cultural missions in the new era, we have constantly refined new concepts, summarized new categories, put forward new propositions, and formed relatively independent new principles. The main thread of the formation of Xi Jinping Thought on Culture is a process of the dialectical unity of its overall structure, key areas and core propositions being constantly enriched, interconnected and mutually reinforcing, and moving parallel to the systematization and theorization of Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era. The thought on cultural progress of the Party in the new era has also gone through a process of continuous refinement and sublimation from "important propositions" and "important thought" to "Xi Jinping Thought on Culture".